
سمير
في هذا العدد:
• أشرف الشريف
• البواسل
وهدية شم النسيم
• مروحة أنيقة
العدد ٩٩٥ - ٤ مايو ١٩٧٥
٥٠ مليما
amirart1969
آدي الربيع عاد من تاني ... ومعاه النصر وأحلى الأماني
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

أولادى حبايب قلبى

صديقة عمرى ليست اديبة وليست شاعرة .. غابت عن مصر ثلاث سنوات وفجاة ، وبلا مقدمات وجدتها على بابى ..عادت ..هزتنى المفاجاة ، ذهلتنى فهى دائما تكتب لى ...ل التفاصيل الكبيرة والصغيرة .. لم تقل ابدا نها عائدة .. سألتها :

– طمنينى .. اجازة ؟! م عودة نهائية ؟! ..

قالت :

« اجازتى فى الصيف .. نما لم اعد احتمل اكثر من هنا .. النيل ' افتقدت النيل .. وحشتنى مصر .. حساس غريب جدا بدا يغمرنى ، كأننى زورق انقطع حبال الحبل الذى يربطه بالشاطىء ، واصبحت اية موجة تضربه ، واى شاطىء صده .. لم يعد فى امكانى ن احتمل بلا شمس ، شمس بلادى بالذات ، الضوء هنا افتقدته .. الهواء .. ارجوك . افتحى الشباك اكثر .. قمت وفتحته » وبدا حساسى بالغربة يكبر ،ويكبر . اننى استطيع الذهاب الى دار السينما ، او اشغل نفسى فى قراءة لكتاب لكنى لم اعد الهم. ... استطيع التركيز ، بل شعرت لا اننى خاصمت الهواء وغضبت ...يان الماء ، واننى لا اريد ان ...لم احدا .. كل الناس .. ...ل شىء لم يعد له معنى فى ...رى او قيمة .. اننى هنا ...يبة جدا .. وكأننى فجاة ...دت شهادة ميلادى ،وجواز ...فرى .. لست مواطنة هنا . لم اعد اختا او صديقة ...عد ..وكأننى لاشىء ..اننى ...تح عقلى وقلبى كل صباح ...ى لاشىء .. لاشىء بالمرة.. ... عذاب اكثر من هذا ؟! ...سا قررت ان اركب اول ...رة .. معى حق؟!. صح؟!

قلت : صح جدا .. شىء ...ذا حدث لى بعد غياب ...سابيع قليلة .. اعرف ...ساسك تماما.. انما الابعاد ...ى ارض الوطن غربة ..جعل ...ك اديبة وانت دارسة ...حضريات و .. وقاطعتنى ...لسة : مصر حبى انا ، ...لت منى شاعرة .. الول ... اخر قصيدة ..؟!.. انها ...حة وسعيدة فهى فى بيتها ...كبير فى مصر .. كل حبى

ماما لبنى



السيد سمسم بعد ما نال العضوية الفخرية فى شلتنا وأصبح عضواً بارزاً فيها له نشاط مهم فى اللعب .. وطبعاً فى الشقاوة ... بالضبط واحد منا .. ودلوقت بس فهمت ليه الكبار دايماً يقولوا علينا قرود ونسانيس ثم كمان دمه خفيف (باعتراف جدو شخصيًا) لدرجة إنه أصبح يوافق إنه يزورنى فى البيت مش كده وبس ، وكمان لا يعارض ركوبه عزيزة اللذيذة ده منتهى الرضا ، وقمة الحب ... ويضحك ويقول : « ما انتم كلكم من غير استثناء شِلّة قرود .. جيل نسانيس ياجيل القرن العشرين .. يعنى بزائد نسناس .. وأنا شخصيا مش شايف فرق أبداً بينه وبينك ياعصام ... »

قلت : « لا ! أحتج .. فيه فرق مهم جداً ومهم للغاية .. أنا مثلا مافيش عندى ذيل دى ملاحظة ضرورى تحطها فى الاعتبار »

ردجدو وقال : « يعنى .. على كل الطول اللى عند سيادته فى ذيله عند سيادتك فى اللسان .. واضح ده فى الغَلَبة وفى حملة التريقة على عزيزة .. اعترف إنك نسناس وقرد كمان »

زى بعضه أعترف .. المهم إنه يفضل يحب « سمسم » ولا يعترض على لعبه أو خروجه معنا ... وفى يوم كنت أنا و« سمسم » بنلعب كرة .. « حسام » صاحبه مدرب كرة ممتاز .. ودلوقت هوايته المفضلة ، مش الشعبطة على أكتاف حضرتك وبس .. أو الشعبطة على الشجر .. متصورله إن أى شجرة ممكن تطرح له موز .. إنما هوايته لعب الكرة فى الأساس .. وأهم شىء إنه أصبح لعّيب كرة لدرجة إن صاحبه درّبه على الوقوف حارس مرمى .. على الأقل بيدافع عن مرماه أحسن من " أبو على " حارس مرمى فصلنا .. اللى بسببه فقدنا السنة دى بطولة المدرسة ... سيادته يشوف الكرة جايه له من أى ناحية يجرى

بعيد وينط على الناحية
الثانية .. كأنه خايف
إنه يغلط ويمسكها
ولو مرة ...
المهم استعدينا
لمباراة مهمة
وصفّر الحكم
والموقف كان فى
صالحنا إلى أن
حدث الآتى :
فات من جنبنا
راجل بيبيع موز
وماكان من
السيد
شمسم " إلا انه فقد وقاره وطار
وراء الراجل .. والمسكين أخذ ديله فى
سنانه وطار .. مش كان خايف ... كان
فى حالة رعب .. وأثبت النسناس إنه
بطل فى الجرى .. حصله ونط فوق كتفه
طبعا الراجل رمى قفص الموز .. وقعد
على الرصيف .. وراسه بين إيديه :
دى عضة كلب أخذت فيها ٢٠ حقنة !
عضة قرد آخذ فيها كام حقنة ؟!
١٠٠ حقنة ؟! قلت له:
" لا .. ٤٠ بس ياعم؟"

فى اللحظة دى الراجل فقد أعصابه
وثار ! آه : إنت صاحب القرد ؟ ..
وواقف تهزر ؟ مش عيب ؟؟ الحقيقة
أناكنت با تكلم جد .. وجدّ جداً ! إنما
قدّرت مشاعره وظروفه .. معاه حق
يزعل ويغضب ويثور .. وشوية كمان !
إنما صاحب القرد راح فين ؟ بصّيت
حواليه واكتشفت إنه اختفى تماما



فص ملح وداب .. والنسناس قاعد مبسوط ٢٤ قيراط يقشر
صباع موز والثانى والثالث ..
افترس القفص تقريبا .. أولاد
الحلال حاولوا يتدخلوا فى الموقف
وكل واحد يشرح له إن سيادتى
مظلوم ، وانى نسناس معروف
لكن مش صاحب النسناس طبعا
الراجل مش فاهم حاجة
وصعب علىّ فعلاً لأنه
كان على وشك إنه يعيّط
على الموز المفقود .. كان
بالنسبة له كل ثروته ...
رزقه ورزق أولاده .. وأخذتنى الشهامة وقلت له : "ياعم
من فضلك تعال معايا وقابل السيد جدو .. وتأكد كل شىء
يتصلح ويبقى تمام ! بس المهم ماتزعلش .. أرجوك ..
والله ووقعت ياعصام بين أيادى جدو .. إنما الشجاعة
مطلوبة .. واجه الموقف يا عصام بكل احترام واحكى له
كل اللى حصل .. المهم الراجل
يرجع بيته لأولاده مبسوط!
وحصل .. وافق بعد كل الناس
ما أقنعوه إن جدّو ح يتصرّف
فى الموضوع بشكل يرضيه ..
المفاجأة .. جدو قابل
المسألة بمنتهى البساطة
لدرجة أذهلتنى ...
وبعد ماعم " سلمان"
(اسمه كده) شرب الليمون وأخذ ثمن الموز وانبسط ٢٤ قيراط
وقف يدعى له وأقسم بالله ثلاثة إنه ليسمّى ابنه " عصام"
إنما ... بعد ماخرج عم " سلمان " ، ومبسوط ٢٤ قيراط
(وده مهم جدا) "جدو" نادانى وقال : " شوف .. إنت وعدتنى
وكان وعد رجالة إنك مش ح تلعب كرة فى الشارع .. وبكل
أسف خرجت على الاتفاق .. وكمان تسبّب خسارة
للراجل المسكين ده لسبب واحد نسناس زيك ليه؟
وعلشان كده لازم نحبسك فى قفص القرود
فى شم النسيم .. مفيش خروج .. إنما سيادتك
تقعد محبوس هنا حبسة ... كملت كلامه وقلت:
حبسة القرود .. وعزائى الوحيد إن عم سلمان "قرر" إن يسمى ابنه الجديد ...
عصام



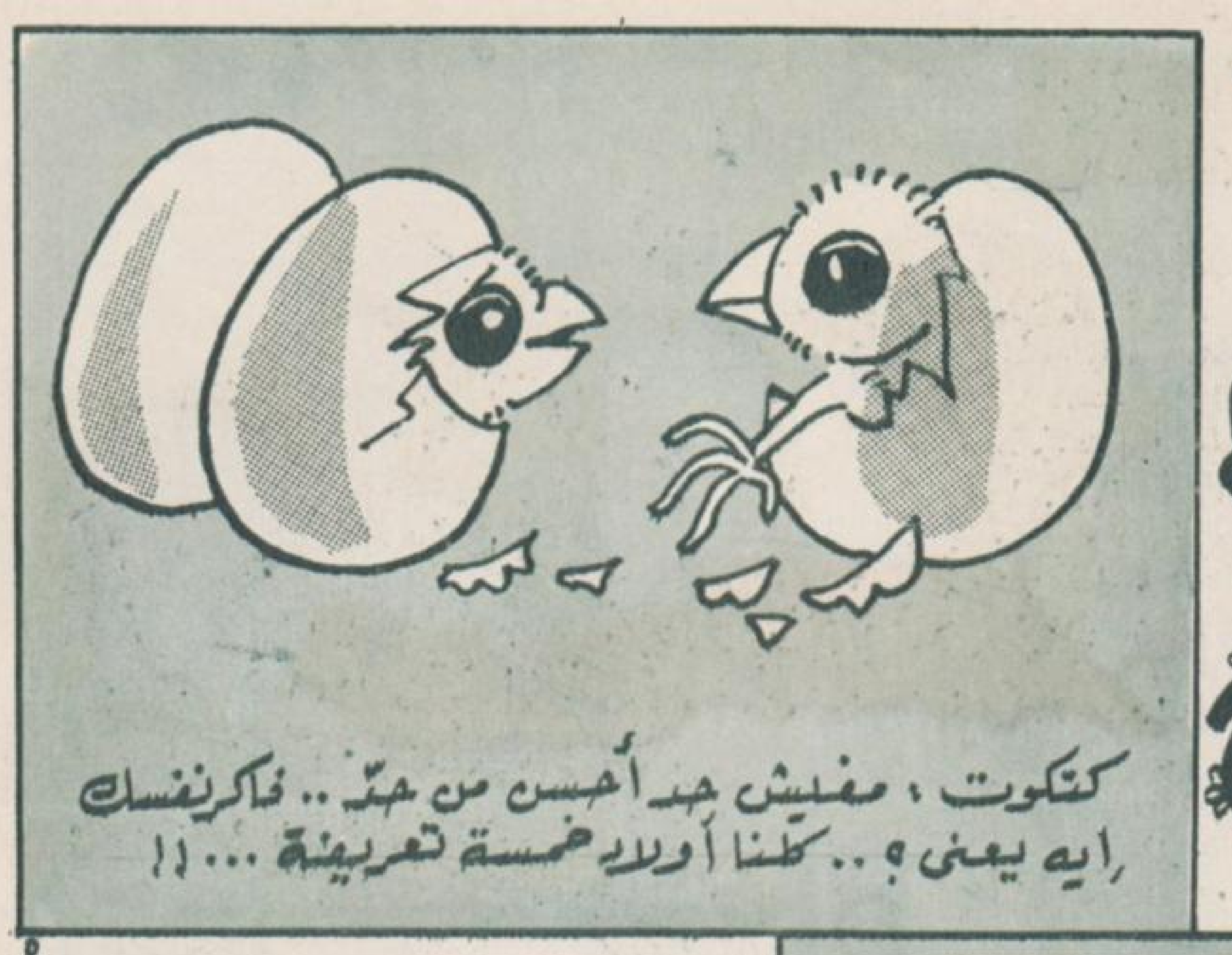
أخبار: مسابقة أشرف الشريف،

يا أصدقاء، رسائلكم واستمارات مسابقة أشرف الشريف فاقت كل
أكثرها صحيح .. والفرز والاختيار يحتاج إلى دقة .. نرجوكم الانتظار حتى



تصور .. من الواضح أن المسابقة أعجبتكم، فانهالت علينا الأجوبة ..
عدد ١٨ مايو .. وسوف نعلن النتيجة وأسماء الفائزين سعداء الحظ .. إلى اللقاء

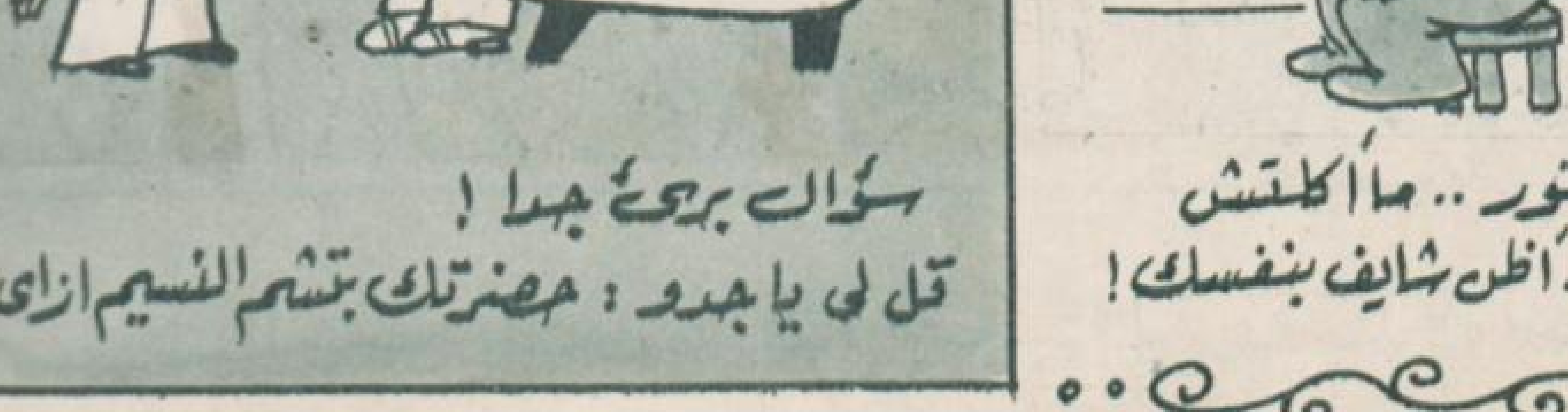
شم النسيم عيد الربيع











المسابقة القومية للشباب تحت شعار « مصر الأمل »

جوائزها ١٦٠ جنيها



تعلن منظمة الشباب الاشتراكي العربي عن اقامة مسابقة ادبية وفنية كبرى بين الشباب فى المجالات الآتية :

المجال الاول / المقال ـ القصة القصيرة ـ المسرحية ذات الفصل الواحد ـ الشعر

المجال الثانى / الرسم ـ النحت ـ الحفر

المجال الثالث / رسوم الاطفال ·

وذلك وفقا للشروط التالية !

(١) أن يكون المتسابق مصرى الجنسية ولا تزيد سنه فى اول يناير ١٩٧٥ على ٣٠ سنة والاطفال على ١٤ سنة

(٢) يقدم الانتاج الادبى من اصل وثلاث صور مكتوبة بخط واضح ، كما يكتب الاسم وتاريخ الميلاد والمهنة والعنوان على ظهر كل نسخة ، بحيث لا يزيد عدد كلمات المقال على ٧٥٠ كلمة ، ولا يزيد عدد كلمات القصة القصيرة على ١٢٠٠ كلمة ·

(٣) الرسوم تقبل باى الوان او ادوات عدا الرصاص ، ولا تزيد مساحة الاعمال الفنية المقدمة على ١٥٠ سم × ١٠٠ سم ويرفق بالانتاج الفنى المقدم كارت موضح به الاسم وتاريخ الميلاد والمهنة والعنوان والعمل الفنى ·

(٤) الا يكون الانتاج المقدم قد سبق فوزه فى مسابقات على المستوى القومى ·

(٥) اخر موعد لتقديم الانتاج يوم الاربعاء ٢٥ يونية ١٩٧٥ ·

(٦) يسلم الانتاج باليد او يرسل بالبريد الى :

منظمة الشباب الاشتراكى العربى ١١ ش ، حسن صبرى بالزمالك · القاهرة (شعبة الانشطة) او لجان منظمة الشباب الاشتراكى العربى بالمحافظات ·

الجوائز

١) لكل فرع من فروع المسابقة عدا رسوم الاطفال والمقال عشر جوائز مالية كالتالى :

الجائزة الاولى ٥٠ جنيها ـ الجائزة الثانية ٣٠ جنيها ـ الجائزة الثالثة ١٥ جنيها الجوائز من الرابعة الى العاشرة كل منها بخمسة جنيهات ·

(٢) بالنسبة لرسوم الاطفال يرسل الفائزون الثلاثة الاوائل فى رحلة الى الخارج ·

(٣) بالنسبة للمقال يمنح الفائزون الثلاثة الاوائل جوائز على النحو التالى ١٥ جنيها للفائز الاول ، ١٠ جنيهات الفائز الثانى ، ٥ جنيهات للفائز الثالث ·

(٤) تقيم امانة الشباب معرضا للاعمال الفنية ذات المستوى ·

يقوم باختيار الاعمال الفائزة نخبة من كبار الادباء والشعراء والفنانين والنقاد ·



أجدادنا القدماء .. وعيد الربيع

● احتفالنا بعيد الربيع .. ليس جديدا .. احتفل به أجدادك الفراعنة. وارتبط احتفالهم بهذه الاسطورة :

كان « ايزوريس » و « ست » كلاهما يحب « ايزيس » ، ولكنها فضلت « ايزوريس » وتزوجته . ولكن الشرير ست قتل ايزوريس ورمى كل جزء من جسمه فى فرع من فروع النيل الثلاثة عشر .. هكذا تقول الاسطورة ... وظلت ايزيس تبكى وتجمع الاجزاء ، وتوسلت للآلهة ان تعيد الحياة لزوجها، واستجابت الآلهة واعادت له الحياة ، ولكن فى شكل الزهور المتفتحة، والاشجار المورقة فى الربيع

مكان لكل ما فى جيبك

● من فضلات القماش اختارى قطعة طولها ٣٠ سم للقاعدة ، ثم ٢٥ سم من التيل الابيض ، وقطعة صغيرة حمراء ، و ٧٠ سم من قماش البامبو ، تقسم الى جزءين .

قصى القماش الاساسى اللى يستعمل كقاعدة للرسوم حسب المقاسات المبينة ، ارسمى الباترون الخاص على ورقة مربعة طول كل ضلع فيها ٢ سم ، ثم قصى القماش على الباترون، ولبتى عرف الديك وجسمه على القماش ، واشتغلى بعض الغرز على جسم الديك ، لاعطائه شكل الريش ، مع مراعاة أن يكون الجزء العلوى من الرسم مفتوحا، ثم يبق الا ان تقصى قطعتى البامبو على كل جانب ، وخيطى القماش حولها .. بعد ذلك علقيها بشريط او بالطريقة التى تعجبك ..

طبق اليوم

أومليت بالجبنة الرومى

لاربعة اشخاص : ٨ بيضات + ١٠٠ جرام جبن رومى مبشور + ١٠٠ جرام زبد + ملح + فلفل .

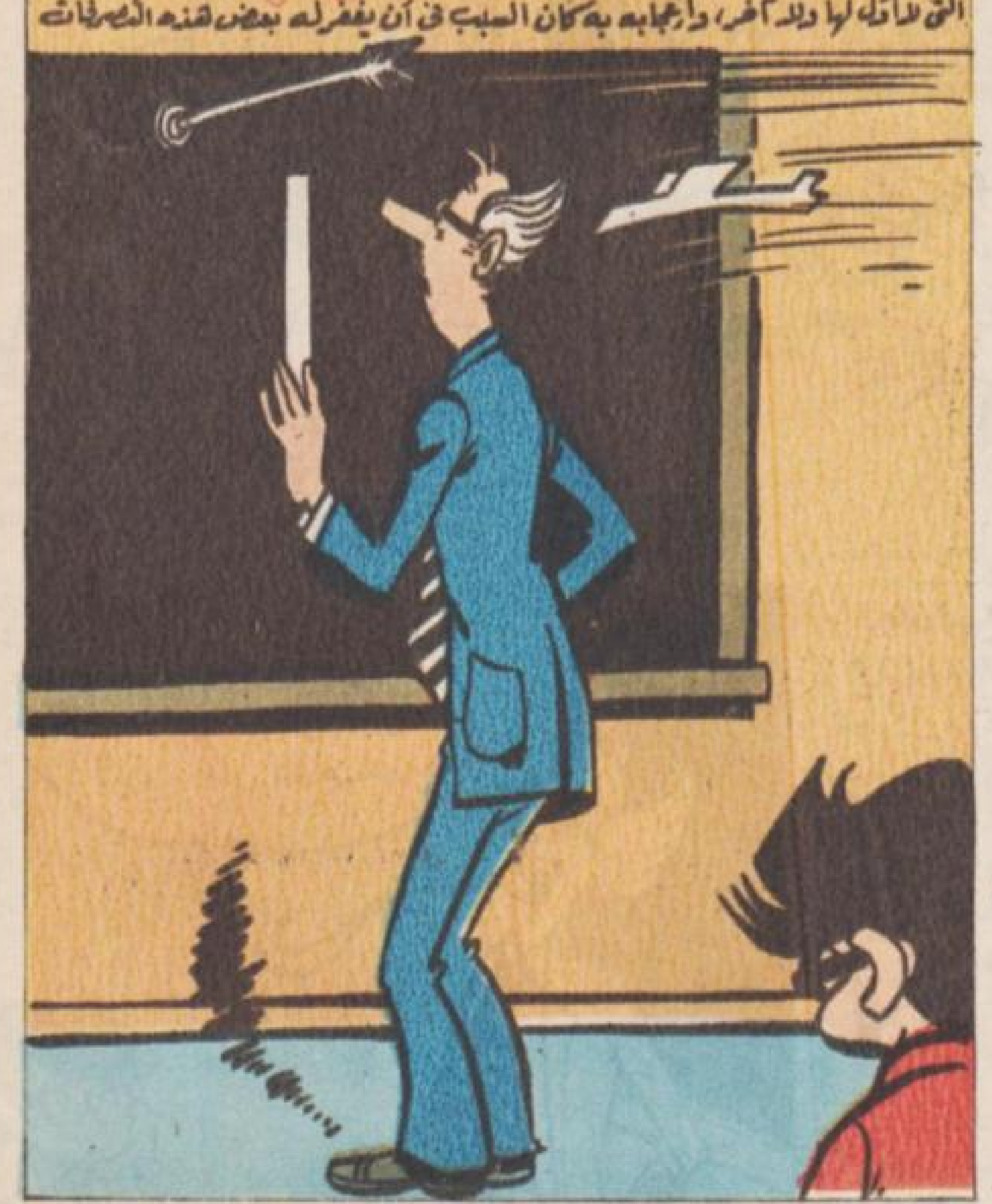
١ – اكسرى البيض فى اناء . اضيفى نصف مقدار الجبن المبشور . واضربيه جيدا

٢ – فى طاسة بها زبد مقدوح اسكبى ربع كمية البيض واعملى قرص اومليت غير تام النضج وكررى نفس الشىء مع بقية الكمية .. ثم اضيفى الملح والفلفل .

٣ – لفى كل قرص وضعيه فى طبق وانثرى فوقه اقراص الجبن المبشور المتبقى. وفوق كل قرص قطعة صغيرة من الزبد .

٤ – ضعيه فى الفرن حتى يحمر الجبن.

زيكو زكي ز..ز





سيناريو : حسن نعيم — رسوم : حازم











أراجوز!
بص شوف زيكو بيعمل إيه؟!
أراجوز اللوز.. ينط زى فزقع لوز!!
طاخ!
طبق طاير، وبارشوت كمان! عجبي على ده ولد؟!!
هايل يا "زيكو زكى". ده عمل الكترونى فريد من نوعه!
وأنا على استعداد أعتبرك "ليوناردو دافنشى" العصر الحديث إذا عرفت ترد على أسئلتى فى العلوم!
حاول الإجابة بسرعة على أسئلتى النظرية كما تفعل فى المسائل التطبيقية!...
.. أو بمعنى آخر.. سأمتحنك فى نهاية الأسبوع شفهيا فى كل المقرر.. أظن واضح ومفهوم؟!
يمتحنى فى كل المقرر وشفهيا دى تبقى كارثة!
أى امتحان فى أى مادة غير الرياضيات معناه الرسوب دى مشكلة... وبعدين؟!
أظن العقل الالكترونى ممكن يقول لى نسبة نجاحى فى الإمتحان ده كام؟.. ما فيش حل آخر!!
يا إلهى؟! تمام زى ما أنا فاهم، فرصتى فى النجاح فى امتحان الشفهى ٣.....ر. من الألف!


والحل إيه دلوقت؟!.. مراجعة كل المقرر طبعا مستحيلة.. أسبوع واحد مش كفاية أبدًا!
أتصرف إزاى وأنا صنف من الناس مايعرفش يجاوب إلا بطريقة علمية! أنا بتوهم كده!
الحل الوحيد ألاقى طريقة.. اختراع جديد، يعنى حاجة كده زى الملقن على المسرح.. صح.. فكرة!
أفضل طريقة إنى أصنع جهاز استقبال فى خاتم صغير بإصبعى أستقبل به إجابة الأسئلة!
آه.. لكن مين اللى ممكن يقوم بدور الملقن، ويقول لى الإجابات اللى أرد بها على الأستاذ!
فكرة غير عملية، لازم أبحث عن طريقة تانية، فكر يا زيكو.. إمال عامل لى نفسك "ز-ز" على إيه بس؟!
آه.. أنوم الأستاذ "سعيد" مغناطيسيا.. متهيأ لى ده ممكن يكون الحل.. فعلا مفيش غيره - أنا وجدتها - أنا "زيكو زمانه"!
وأطلب منه شخصيا الإجابة الصحيحة للأسئلة!
إنما المشكلة إزاى أنومه مغناطيسيا؟ دى مسألة مش سهلة.. وممكن مستحيلة.. فكر يا ز-ز!
يا سلام.. فكرة هايلة!.. كانت فين من زمان؟!.. يظهر إنك ولدت عبقريا يا "زيكو زكى"!
٣


ومخك العبقرى ده لازم الإنسانية تعمل عليه تجارب ، على كل مش وقته !
والآن إلى العمل - نبدأ فى تنفيذ الإختراع الجديد !
وظل "ز.ز" فى عمل متواصل لمدة يومين متتاليين - وكان كل هذا على حساب الوقت المخصص للمذاكرة ...
الحمد لله .. انتهيت من التصميم ، والجهاز مستعد الآن للتنفيذ !
فين "زيكو" ؟ مختفى فين من يومين ؟!
إما بيذاكر ، أو بيخترع له اختراع جديد - إنت عارف "زيكو" وعمايله !
وهو ده وقته ؟! والإمتحان باقى عليه إيام .. لكن الإمتحان ده آخر حاجة بيفكر فيها !
عمرو محمود
خالد اسماعيل



محمود سليمان

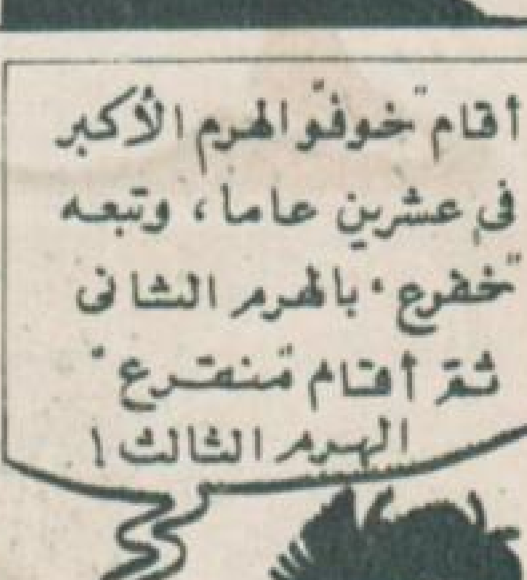
هشام وحيد





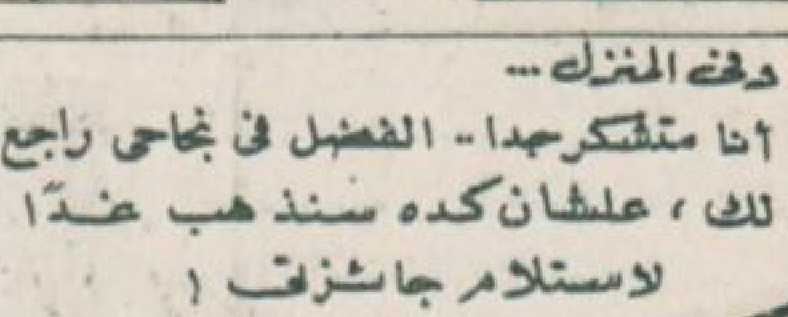






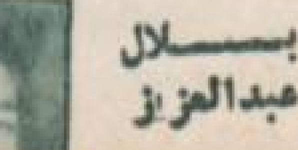










بـــلال عبدالعزيز

أكرم ثابت

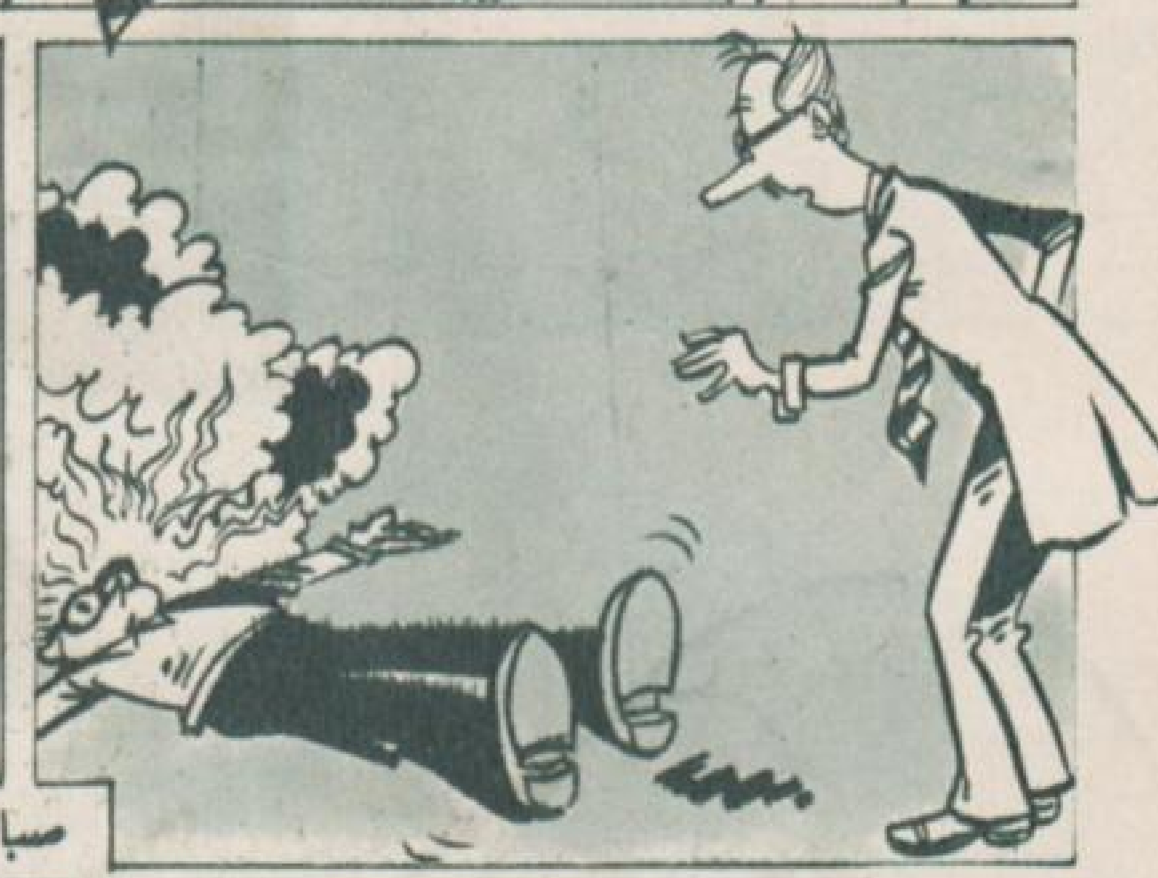












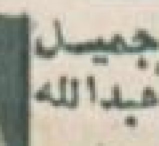




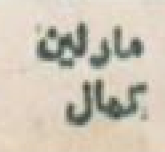





جميل عبد الله




مارلين كمال





حوار مع :

قبل بطولة فرنسا لسباق الدراجات دار هذا الحديث مع « دى مركس » البلجيكى ، بطل سباق الدراجات . ويسعد مجلة سمير أن تنشر هذا الحوار عن هذه الرياضة

● ادى مركس ، كم عمرك ؟

ـ انا مولود يوم ١٧ يونيه ١٩٤٥ فى ميتزل كيزيجام ببلجيكا .

● فى أى عمر بدات ممارسة رياضة الدراجات ؟

ـ لقد أحببت دائما الدراجات . ولقد بدات أشترك فى السباقات فى سن الـ ١٩ . كان ابى يشجعنى جداً ووالدتى اقل منه ، ولكنها بدات تشجعنى بعد فوزى باول سباق اشترك فيه .

● بعد ذلك قررت ان تحترف ؟

ـ نعم .. فى سن العشرين . كنت بطل العالم للهواة عام ١٩٦٤ واحترفت عام ١٩٦٥ .

● هل حقيقة يطلقون عليك اسم « الغول » ؟

ـ نعم .. فانا عندما ابدا اى سباق مهما كان صغيرا ، احب أن اكون الاول ، ولكن ليس لانى احقد على احد من منافسى . فقط احب أن اكون الاول

● انهم ياخذون عليك انك تريد أن تفوز بكل شىء . ما رايك ؟

ـ فعلا .. احب النجاح ولست انانيا ؟! ولكن لى مزاج حاد ، يدفع الابطال ليتحدونى وأنا احب التحدى

بطل الدراجات

حسن نعيم

● لقد فزت باكثر من ٣٠٠ سباق .. ماهو الفوز الذى سررت به اكثر؟

ـ تقريبا جميعها. ولكن ربما سباقى الاول عندما كنت هاويا ، فقد فزت به بفرق ٤ دقائق وكان بينى وبين والدى تحد على مستقبلى كلاعب دراجات .

● وبعد ان احترفت ؟

ـ بدون شك فوزى ببطولة فرنسا لاول مرة عام ١٩٦٩ . فلم يفز بها اى بلجيكى منذ الحرب .

● هل سباق فرنسا هو السباق المفضل لديك ؟

ـ انه أهم سباقات المراحل وهو حلم اى لاعب .

● ما هى الصفة الاساسية لاى لاعب دراجات ؟

ـ الشجاعة . لاعب الدراجات يحتاج الى شجاعة كبيرة، لانها رياضة مجهدة .

● ما الذى تنتظره من اصدقائك؟

ـ الصراحة . فانا لا احب ذوى الوجهين .

● ما هى الميزة الرئيسية فيك ؟

ـ قوة الارادة .

● ما هى هواياتك المفضلة ؟

ـ الدراجات . ويأتى بعدها السينما وكرة القدم ، وللاسف ليس عندى الوقت للذهاب الى السينما ونادرا ما اشاهد كرة القدم .

● ماذا كنت تحب ان تكون ؟

ـ ادى مركس . واذا لم اكن ادى مركس فبيليه او دي ستفانو او كرويف .

● هل تحب كرة القدم ؟

ـ نعم [?] فهى رياضتى المفضلة بعد الدراجات . وامارسها فى الشتاء ، وانا أدارى فريق ديسبنج هرايت البلجيكى .

● ما عيبك الرئيسى ؟

ـ انى لا أعرف كلمة : لا .. او المستحيل ..

● هل لك عيوب اخرى ؟

ـ احب الأكل .. ولكن لا يمكن ان نقول عنها انها عيب .

● وفى الحياة العملية من هو بطلك ؟!.

ـ رواد الفضاء الذين استطاعوا ان ينجحوا فى الوصول الى القمر .

● لونك المفضل ؟

ـ الاصفر ....

● ما هو شعارك ؟

ـ الفوز .

● معنى ذلك انك ستحاول الفوز بسباق فرنسا . لكن هل من المهم لك ايضا ان تحطم الرقم القياسى الذى حققه اللاعب (اونكتيل) وكان خمس مرات؟

اقلب الصفحة

AZOULAY (PARIS-MATCH)

بطل الدراجات (بقية)

– انا لست لاعب الرقم القياسي.. ولكنى اكون سعيدا طبعا اذا اصبحت اللاعب الذى لا يقهر فى البطولة واحصل على خمسة انتصارات فى خمسة سباقات .

● هل سباق فرنسا هو هدفك رقم واحد الآن ؟

– لا . لقد فكرت هذا الشتاء فى اننى اذا كان يجب على ان افوز بسباق واحد، فسيكون هذا السباق فانا اغامر بكل شىء .

● بماذا تفسر عدم فوزك هذا الموسم باى سباق قبل سباق ايطاليا ؟

– لقد لعبت وانا فى حالة صحية سيئة . ولم اتبع نصائح طبيبى واردت ان العب مبكرا . فانا اعجل دائما العودة الى الدراجة عندما ابتعد عنها . لقد تعبت جدا لاعود لمستواى ولكنى ساكون عند حسن ظنكم فى هذا السباق .

● هل طريق السباق هذا العام يلائمك ؟

– انه اقل صعوبة من السباقات الاخرى : فالجبال اقل ، بالاضافة الى اننا نبدأ بعد ايام كثيرة من السباقات الاخرى . ولكن مسافة جبال البرانس ستكون صعبة ، وعلى كل لا يوجد شىء سهل فى السباق .

● من سيكون منافسك الخطير ؟

– لويس اوكانا الذى اثبت وجوده العام الماضى ، بفوزه بسباق فرنسا ، وبرنارد سيفيبه الذى يتقدم كثيرا ، وجوب زويتملك اذا كان قد نهض من اصابته .

● يقولون ان فريقك المكون من لاعبين كبار فى السن لم يعد قويا ؟

– ليس هذا صحيحا . فريقى لم يكن يشترك فى السباقات لانى لم اشترك فيها ، ولكن بمجرد ان اعود الى مستواى سيكونون هم ايضا فى الصفوف الاولى .

● سباق ايطاليا وسباق سويسرا وسباق فرنسا يبلغ طولها ١٠٠٠٠كم اليس ذلك كثيرا بالنسبة لهم ولك ؟

– لا .. فالسباق مفيد للصحة، لاننا نتبع نظاما محددا . وهو افضل طريقة للاعداد .

● هل تعلق اهمية كبيرة على ادواتك ؟

– نعم .. فانا احب صيانة دراجتى فى السباق وفى المنزل . الناس يدهشون عندما اغير الدراجة واصلح المقعد واغير وضعى ، ولكنى ببساطة ابحث عن الكمال . لذلك فانا املك عددا كبيرا من الدراجات ، منها دراجة خفيفة للغاية استخدمها فى السباق مع الاصدقاء الشباب للتسلية ..

● انك تملك اكبر الجوائز فى تاريخ رياضة الدراجات ، احكى لنا عن ذكرى حلوة او مؤلمة ؟ ! ..

– مؤلمة ولا انساها .. لحظة سقوطى فى المدرج بعد سباق ١٩٦٩ . والمدرب الذى سقط امامى قتل ، وقد مررت من جانبه على مسافة اثنين سم وكنت خائفا جدا

● هل استطيع ان اسميك سوبر مركس ؟

– لا اعرف . ومن حقك ان تسمينى بما شئت .. واعرف فقط انى عند وعدى وارغب دائما فى الفوز .

الفائزون فى مسابقة من هذا اللاعب (٤)

مبروك لاصحابى الفائزين وهم : مضرب راكيت فاز به رامى احمد « مدينة نصر » ، كرة قدم فاز بها احمد محمود « روض الفرج » لعبة انتصار الجيش فاز بها خالد جمال « الدرب الاحمر » ، شطرنج كرة القدم فاز به احمد محمد «الجمالية» صفارة كشافة فاز بها معتز مصطفى « الشيخ ريحان » ، كيس بلى فاز به عزت عبد السميع بولاق الدكرور ، عملة نقدية فاز بها احمد يوسف « العجوزة » ، رواية الهلال فاز بها كل من محمد ميرغنى « ام درمان » ، عمرو عبد السلام « دمشق » ، حكاية الهلال فاز بها كل من عبد العليم احمد « البدارى » جمال راضى « الخطارة » ، جمال على « كلابشة » ، كيس هدايا سمير فاز به كل من صابر محمدى « قليوب » ، سمير محمد « اشمون » ، خميس فرج « الاسكندرية » عبد السلام متولى « ابو تيج » ، مجموعة طوابع فاز بها كل من منى محمد « بورسعيد » محمد حسين « الاسماعيلية » ، هيثم يونس « بلقاس » ، فريد عبد الوهاب « الحوامدية » . . والى اللقاء

٦ ـ من هذا.. اللاعب؟



● يطلقون عليه السهم الاسود.. ساعد هجوم ايمن .. لعب فى اول حياته الكروية لنادى بور فؤاد ثم انتقل الى الاسكندرية ليلعب لاحد اندية الدرجة الاولى هناك: لاعب دولى مثل مصر دوليا فى اكثر من مسابقة فى كرة القدم ، وفى العاب القوى ايضا ، فهو بطل الوثب الطويل والوثب العالى وعداء سريع تنفعه السرعة والوثب فى كرة القدم فهو هداف فريقه ..

والان هل عرفت ياصديقى من هو هذا اللاعب ؟ اذا عرفت الحل فاسرع بارساله الى مجلة سمير لتفوز باحدى هذه الجوائز :

١ – كرة قدم كبيرة ٢ – قوس سهم روبين هود ٣ – عربة صغيرة – ٤ – لعبة انتصار الجيش ، ٥ – شطرنج كرة القدم – ٦ – دومينو – ٧ – صفارة حكم – ٨ ، ٩ – صفارة كشافة – ١٠ – قلم سكرو – ١١ – قلم حبر – ١٢ – كرافت – ١٣، ١٤ – رواية الهلال – ١٥ ، ١٦ حكاية الهلال ١٧ ، ١٨ – كيس هدايا سمير – ١٩ ، ٢٠ مجموعة طوابع .

الشروط : قص الكوبون الخاص بالمسابقة وابعث به مع الحل الصحيح الى مجلة سمير ١٦ ش محمد عز العرب القاهرة فى موعد اقصاه ١٥–٥–٧٥ وتنشر اسماء الفائزين يوم الاحد الموافق ١–٦–٧٥ اكتب على الظرف مسابقة سمير الرياضية .. « من هذا اللاعب رقم ٦ »

ماذا تعرف عن :

هيدكوتي ؟

● اسمه : ناندور هيدبكوتى
● كان يلعب لنادى « ام - تى - كى » المجرى .

● كما كان جناح ايمن فريق المجر الدولى الذى فاز ببطولة كرة القدم فى دورة ملبون الاوليمبية عام ١٩٥٦ وكان الفريق يضم ايضا بوشكاش وكوتشس وبوجيك ..

● من الطريف ان هيدبكى كان السبب فى ظهور طريقة قلب الهجوم المتأخر « صانع اللعب » فقد اصيب بعد فوزهم بدورة ملبورن فاضطر الى تغيير مركزه كجناح ايمن، ولعب مهاجما متاخرا، وكانت معظم الاهداف التى يسجلها بوشكاش يهديها له هيدبكوتى .. وانتشرت الطريقة فى العالم ..

● سجل ثلاثة اهداف شهيرة فى فريق انجلترا القومى عام ١٩٥٣ م فى مباراة القمة فى استاد ويمبلى بين انجلترا والمجر .. وكانت هذه اول هزيمة للفريق القومى الانجليزى .. على ارضه وبين جمهوره .

● كان احد ابطال اشهر معركة كروية فى مباريات كأس العالم عام ١٩٥٤ فقد حضر فريق البرازيل الى « برن » فى سويسرا ، وهو يثق تماما بالفوز بكأس العالم !! ولكن فريق المجر خيب امل البرازيل وهزمها ٤/٢ سجل منها هيدبكوتى هدفين ، ولجأت البرازيل الى الخشونة واضطر الحكم الى طرد بعض اللاعبين فقامت بين الفريقين مشاجرة كبيرة لم تنته الا فى حجرة الملابس .

● مما لا شك فيه ان لاعبا عظيما مثل هيدبكوتى يصبح مدربا عظيما ايضا . واسال عنه حراس مرمى الفرق التى قابلت الاهلى هذا الموسم !!!

بريد سمير الرياضى

● انا اهلاوى .. ومتعصب جدا كمان .. واحب سمير اكثر .. لانه ينشر صور .. الشياطين الحمر ..
ممدوح على يوسف - الفيوم

- اولا - اشكرك جدا على حبك لمجلة سمير .. ولكنى اعتب عليك لتعصبك للنادى الاهلى ..
يا صديقى .. شجع اللعبة الحلوة .. لان الرياضة لاتعرف التعصب .. ونحن ننشر جميع صور لاعبى الاندية على السواء ..

● انا صديقة ملازمة لمجلة سمير .. ومتعصبة جدا للاتحاد السكندرى .. وارجو نشر صورتى .. فى باب الاصدقاء .. وهى صورة قديمة من ايام .. الابتدائية ..
ماجدة فتحى محمد عبد الفتاح

- اولا .. مرحبا بك صديقة جديدة لمجلة سمير ، واشكرك على حبك للرياضة .. لكن لا اوافقك على التعصب .. الحماس رائع ، التعصب بشع واعدك بنشر صورتك الاسبوع القادم .

● ارجو نشر صورة فريق نادى - الزمالك - مع تحياتى لمجلتى المحبوبة .. سمير
سامى محمد على - جمهورية اليمن الشعبية

- .. ياصديقى العزيز .. لقد سبق نشر صور فريق نادى الزمالك .. فى اعدادنا السابقة ، ونحن ننشر صور الفانلة البيضاء .. كثيرا
واشكرك على مجاملتك الرقيقة

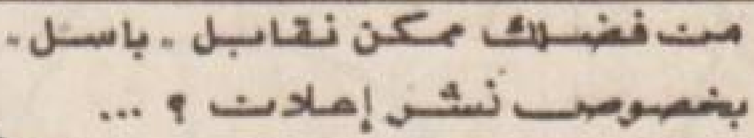
● انا اهلاوى ومتعصب للاهلى ولكنى معجب جدا بالكابتن حسن شحاتة لاعب خط الوسط بنادى الزمالك . ولذا ابعث بتصميم ميدالية لكى تنفذها مجلتى الغالية سمير ..
سمير البوهى - دمياط

ايه حكاية التعصب الاسبوع ده ؟! . عموما واضح ان سمير يتمتع بروح رياضية اكثر من الباقين ..
كما ان اقتراحه جميل وستحاول المجلة دراسته ومدى امكانية تنفيذه

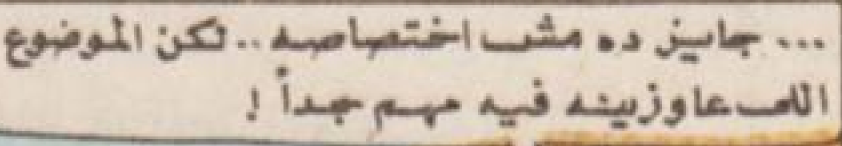
الأحد القادم
كل شيء عن
رياضة
الملاكمة



باسل و السفينة الغارقة

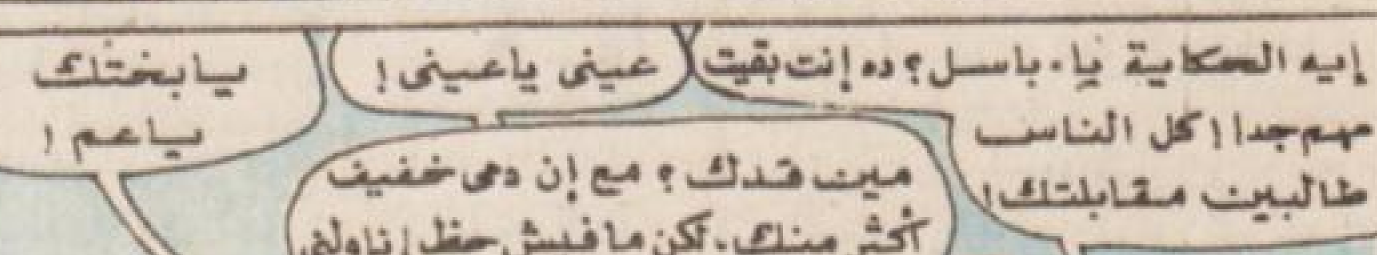






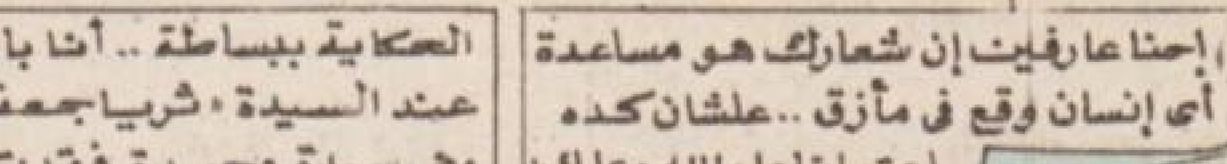


















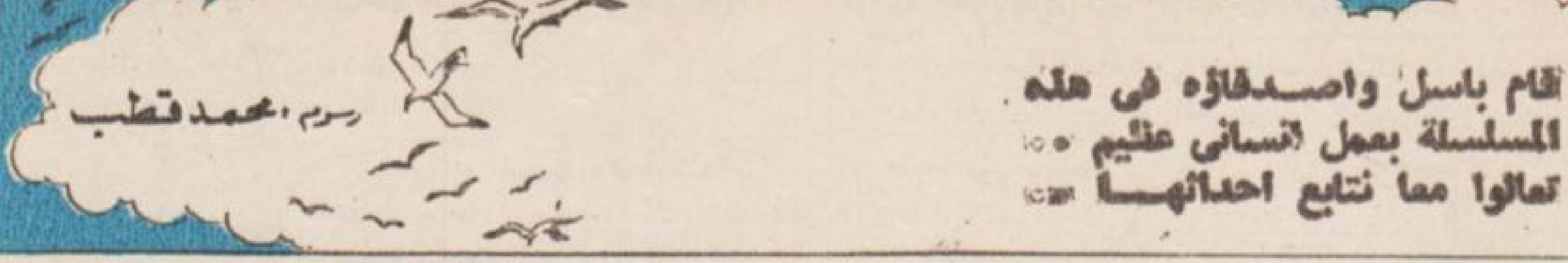


حمدى محمود السيال



حسن عبادى









فى الحقيقة القصة أثارت انتباهى ولكن أرجو إعطائى فرصة عدة أيام ...
يا ترى ممكن نتقابل ؟ ممكن تتفضل وتزورنا ؟












حمدى محمود


سميرة محمود

وفتح الضابط شريف ملفات هذا الحادث وأخرج بعض الصور ..

مثلا دى صورة للطفلة « زهرة » كانت من بين ضحايا الحادث !

أظن ان البنت دى ذاتها حكت لى عنها « سعاد » وقالت إنها شافت طفلة تشبهها تماما فى « راس البر » !

ياراجل يخلق من الشبه أربعين .. كفاية مباحثات وإلا والله أنا كمان أقع ضحية الجوع وانت المسئول

وبجرأة سلم الضابط شريف على « باسل » ورفاقه ...

يا « باسل » .. ثقتى فيك كبيرة جدا .. وأتركلك تماما حرية التصرف !

شاكر جداً على الثقة الكبيرة دى .. إن شاء الله أكون استحقها !

طبعا تستحقها وأكثر كمان !

لبس يالا بينا وحياة والدك ياشيخ !

وعلى مائدة الطعام ظل « باسل » شارداً ...

وصلت لغاية فين ؟

بتلاقيه بيفكر فى مانشيت مجلة الكشافة !

ابداً .. بما أنى أكلت وشربت وشبعت إذن أجيد التفكير .. وأؤكد أن صاحبنا « باسل » بيفكر فى « زهرة » !

وقضى « باسل » أغلب وقته يفكر من أين يبدأ .. وأخيرا قرر أن يبدأ من الشركة التى كانت تملك السفينة وتوجه مباشرة إلى هناك ..

وفى مكتب مدير الشركة ...

فعلاً ! كان حادث فظيع راح ضحيته ناس كتير - وركاب السفينة - أكثر من العدد المقرر إصاحبها رجل طماع !

وليسؤال الآخرين ..

مسكين عم « بسطاوى » .. إيه اللى فكرك بيه يا ابنى .. الراجل راح ضحية حادث السفينة اللى غرقت من سنتين ..

هيه يا « باسل » .. عندك أخبار جديدة ؟

أبدأ أحاول تفتكر معايا يا « فلفل » دى قائمة الضحايا .. أما المفقودون ومن بينهم « زهرة » مش عارف أجمع أى أخبار عنهم !

أنا ممكن أفكر معاك .. بشرط تأكلنى كباب .. وأشرب عصير منجة ...

متشكرين على خدماتك ياحضرة وممكن تخدمنا أكثر لو تسكت وتبطل طلباتك الكثيرة دى ..

اسمعوا ياجماعة .. مكتوب : « لقد حفظ التحقيق »

أنا أعتقد إنه سيناقش من جديد طالما « باسل » وراء موضوع « زهرة » !

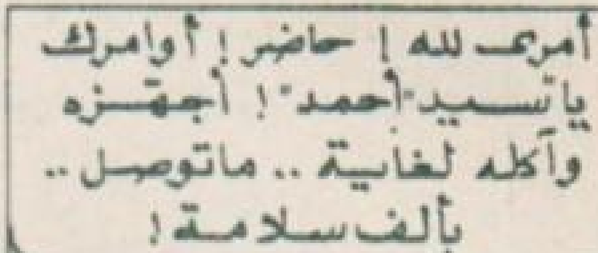
وأنا : أقترح أن أهديه « زهرة » علشان يرتاح ويريحنا ...

يونس محمود



امينة الرشيد















ما حكاية "زهرة" ؟ وما السر ؟ كيف يكتشفه "باسل" وأصحابه ؟ انتظر العدد القادم




فتحى ومحمد ابراهيم





ونطير .. نطير زى العصافير

● الطيارات الورق .. لعبة ممتعة، انما هل فكرت ما الذى يجعـــل الطائرة تطير ؟!.
الجواب : ضغط الهواء هــو الذى يجعلها تطير عاليا فى الجو ..
والهـــواء يضغط على كل شيء .. عليك .. وعلى كل واحد منا طـــول الوقت .. بقوة قدرها كيلو جرام على كل سنتيمتر مربع .. وانت لا تـرى الضغط ، فقط تحس به.. خاصة اذا هبت ريح قوية نحوك .. وتشعر به عندما تتحرك خلاله بسرعة كافية، مثلما فى حالة ركوبك دراجة اوسيارة مكشوفة
وتستطيع صديقى اجراء هـــذه التجربة بنفسك ..
ابسط فرخا من ورق اللف، وبالرغم من أنه لايزن الا جرامات قليلـــة ، الا ان ضغط الهواء عليه = مئات الكيلو جرامات .. تذكر ان القاعدة تقول: قوة الضغط كيلو جرام على كل سنتيمتر مربع .. وقدرتك صديقى على مسك الورقة ، ترجع الى أن الضغط متساو فى جميع الاتجاهات وهذا امر مهم جدا
وعندما تقوم بتطيير طيارتك الورق، فانت فى هذه الحالة تحل محل محركات الطائرة .. وعندما تشد خيط الطيارة الورق ، فان مقدمتها تندفع فى اتجاه مضاد للهواء .. شد الطائرة بقوة اكبر، يزداد ضغط الهواء ضدها ، فترتفع من على الارض أكثر .. وتظل مرفوعة، لان ضغط الهواء يبقيها فى الهواء ..
وعلى كل التجربة خير برهان .. وجرب بنفسك ..





هل وقعت تحت يدك ذات مرة بيضة نعامة ؟! .. معروف ان هذا الطائر يضع اكبر بيضة .. تصور انوزنها يصل الى ٣ارطال وطولها ٦ بوصات !!. والخبراء يستطيعون معرفة الطائر ، من شكل ولون وحجم البيضة .
وبالمناسبة : الحمامة تضع من ٢٠ بيضة الى ٢٤ بيضة كل سنة .. الدجاجة يصل انتاجها من البيض حوالى ١٧٠ سنويا .. الثعبان يضع من ٢٠ – ٣٠ بيضة فى السنة .. الضفدعة تضع مجموعة من البيض فى مكان واحد



الكتكوت الفصيح

يخرج من البيضة يصيح ... وهو يحتـــاج الى حرارة .. ... انما من عجائب الطبيعة ان بعض البيـــض لا يفقس الا فى البرودة .. مثل بيض السمك ، حقيقة سبحان الله .. والفرخة يخرج صغارها بعـد ٢١ يوما – والبطة والفرخة الرومى بعد ٢٨ يوماً ..



لا شك انك تعرف يا صديقى ان البيض غذاء هام .. فهـو يحتوى على فيتامين ا ، د ... ولذا كل ام تحرص على ان يتناول اطفالها البيض مع الافطـار او العشاء .. بكميات مناسبة لكل سن .. والبيض المقلى اكثر فائدة ويليه المسلوق ..
ومتوسط وزن بيضة الدجاج ٤٠ جراما .. وكل بيضة تمدك بسعرات حرارية قدرهـــا ٧٠ سعرا .
وفى كل بيضة نسبة ١٤٫٨٪ بروتين – ١٠٫٥٪ دهنيات .. ١٪ قشر ..



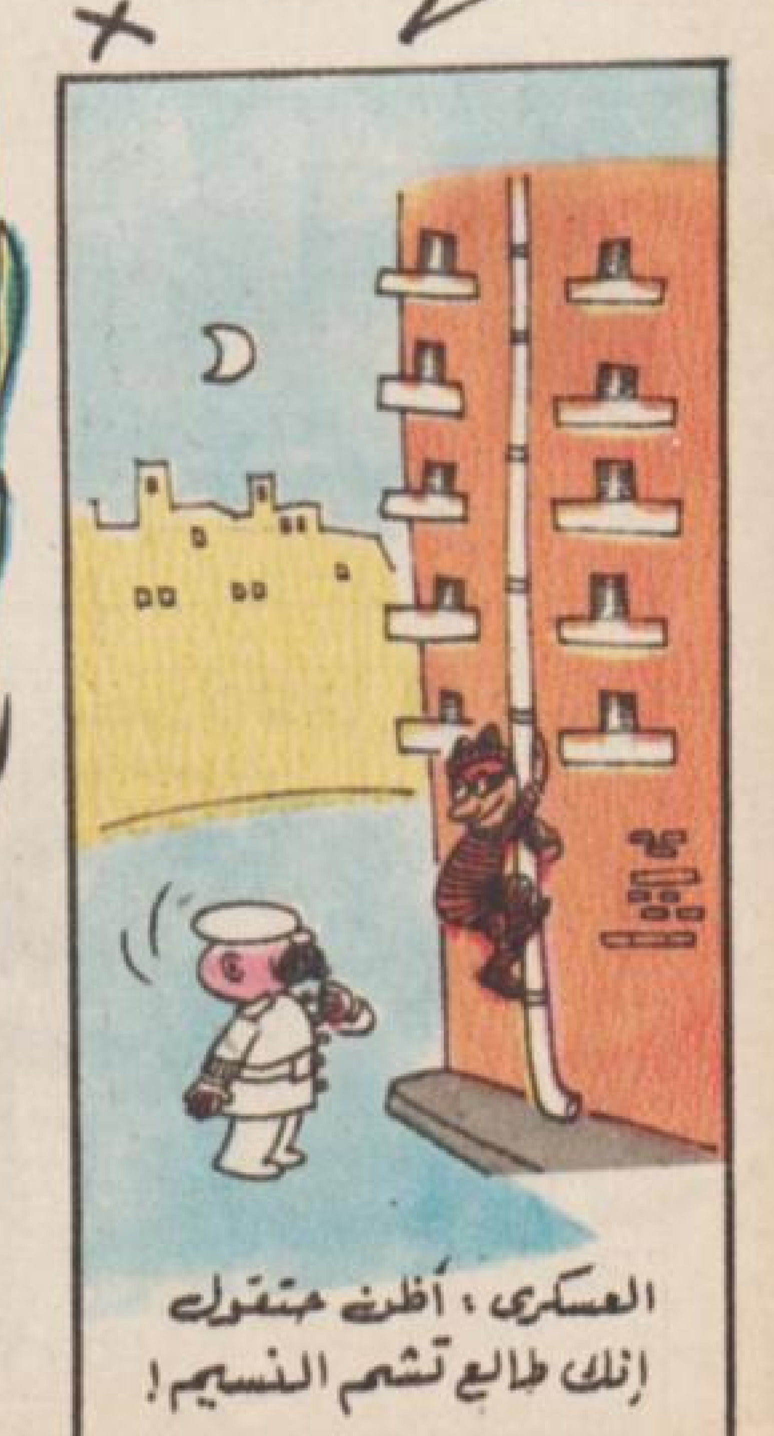
أمير الشعراء يشرب البيض

● عندما كانت تخطر فكرة جديدة لامير الشعراء احمد شوقى ، كان يسير من شارع لاخر ويدون بعض الكلمات على اية ورقة .. وعندما ينتهى من تسجيل فكرته يشترى ٤ بيضات ويشربها نيئة .

وكان دائما يقول : عندما افكر فان كمية كبيرة من الفوسفور فى جسمى تحترق ، ولا يعوضها الا البيض النيىء .

بيض طازة !

● ببساطة يمكنك معرفة البيضة الطازة ، عند وضعها امام الضوء ، فتبدو صافية . وعدم صفائها معناه انها غير طازجة . فلا تاكلها .. انها فاسده ..





البصل

اسمه العلمى : الليم سيبا، من الفصيلة الزنبقية .

ساقه قرص صغير تحت سطح الارض ، تخرج من اسفله الجذور ، ومن اعلاه اوراق انبوبية مغطاة بطبقة شمعية ، اما الزر الطرفى من الساق فينمو الى حامل زهرى طوله حوالى متر، وتتكون البصلة بان تلتف الاوراق اللحمية فوق بعضها واحيانا تتكون مع البصلة بصيلات اصغر منها تلتصق بها.

اما الوان البصل فهى ابيض واصفر واحمر ، وطعمه اما حلو او حريف بسبب زيت طيار موجود فى الاوراق والابصال .

ويؤكل البصل مطبوخا مع الخضر ، اومسلوقا مع الحساء، او نيئا مع السلاطة ، فهومنشط للشهية ، وقد تعودنا ان نحفظ الابصال بعد اقتلاعها من الارض وتجفيفها لاستخدامها فى الطعام، ولمزيد من النظافة وتوفيرا لمكان حفظه تدخل العلم والتكنولوجيا، فاصبحت المصانع التى تجمع انتاج البصل فى ماكينات خاصة تقطع البصلات الى شرائح رقيقة تجفف وتحفظ فى اكياس من البلاستك ، او تطحن ويعبأ المسحوق فى اوانى من الصفيح.



الثوم

اسمه العلمى : الليم « ساتيفم » . وهو من الفصيلة الزنبقية ، اوراقه تشبه الزورق عرضها حوالى ٢ سم ، ساقها قصيرة ولها قرص بقاعدة البصلة المركبة ، وهى تتكون من عدة فصوص مرصوصة طوليا ، وكل منها مغلف بغلاف ابيض مشرب بحمرة ، ومن القرص تنبت



ساق تحمل ازهارا تحل محلها بصيلات صغيرة .. وبعد ان تنضج الابصال تقلع بعروشها وتجفف ثم تجمع فى مجموعات تعلق فى الهواء فتعيش لمدة طويلة .

وفصوص الثوم لها رائحة قوية نفاذة ، ولذلك فهى تستعمل كنوع من التوابل فى الطعام والمخللات .

وترجع معرفتنا للثوم منذ ايام قدماء المصريين ، فلقد عرفوه وزرعوه وقدموه قرابين لالهتهم، وفى عصرنا الحديث ، تدخل العلم فاستخلص من الثوم الزيت الطيار الذى يستخدم فى الاغراض الطبية ، كما انشئت المصانع التى تعصر البصيلات «الفصوص» وتركز عصيرها او تجففه وتسحقه على هيئة مسحوق لونه اصفر ، ثم يعبأ فى العلب وذلك يوفر كثيرا من وقت وجهد ربة المنزل.

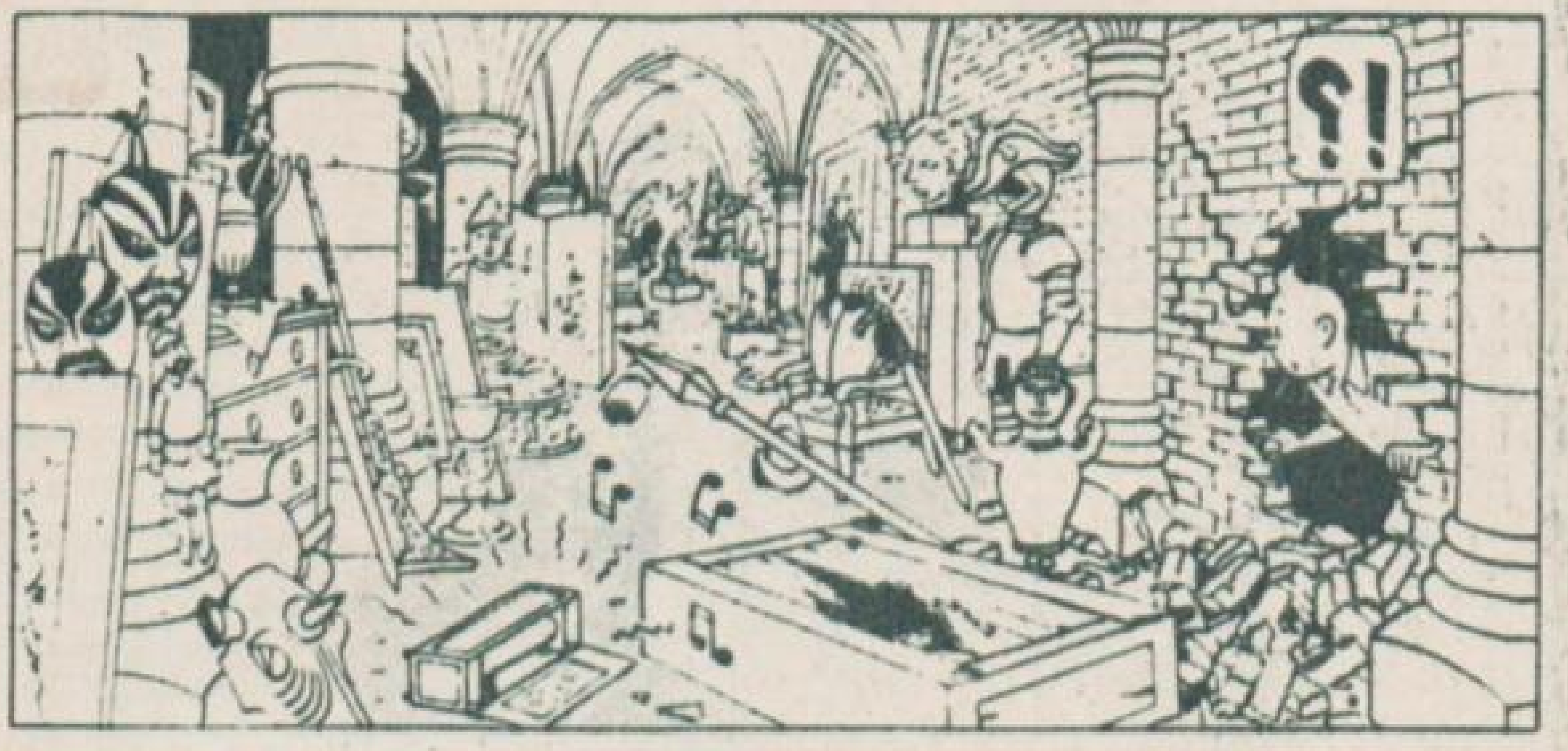
تم تم و سر الخرتيت !!

























محمد ومعتصم
ابراهيم بقوجه

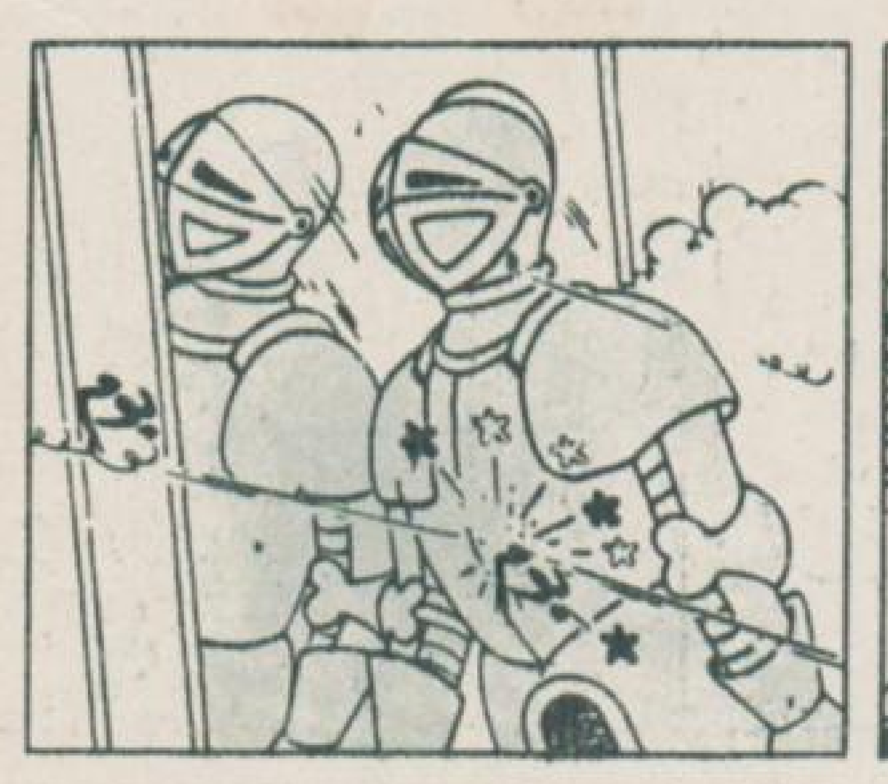
بعد أن تمكنت العصابة من سرقة « تم تم » وحبسته في احد الكهوف ، هداه تفكيره الى طريقة تمكنه من الهرب، واثناء تنفيذها وقبل النهاية بلحظات .. فاجأه المجرمان.



بريشة الفنان العالمي
إيرچيه

















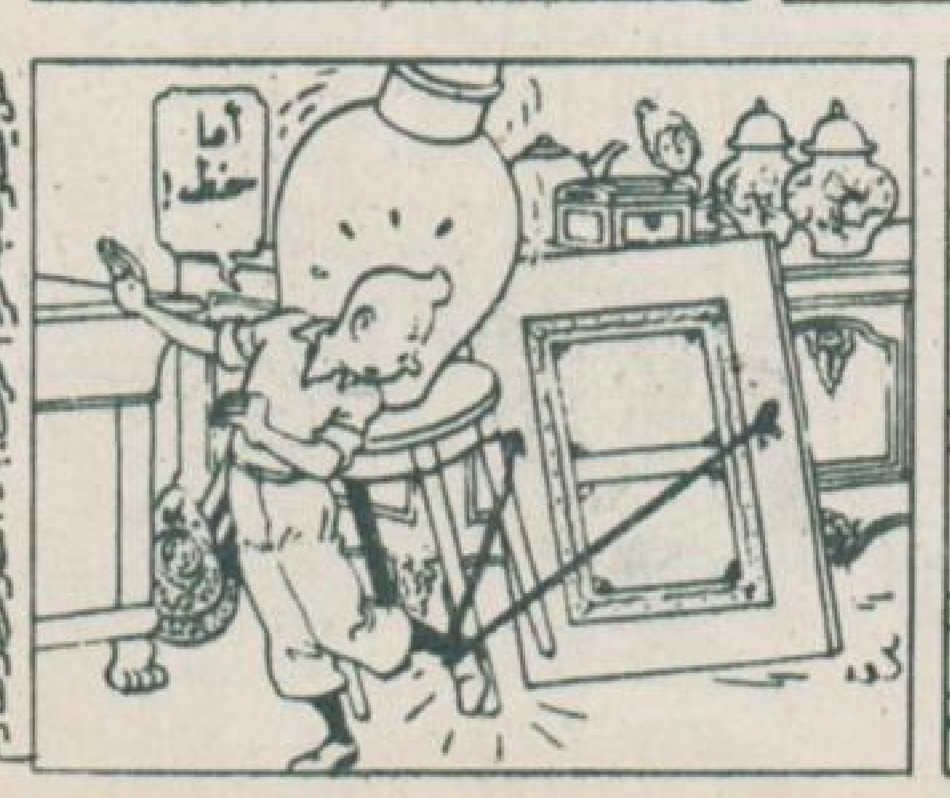



كوكو .. كوكو !!









هل يتمكن من الهرب ؟ - انتظر العدد القادم

يوسف بكري وعبد اللاه

أحباب الله

يكتبها : رمزي خليل
يرسمها : محمد الصغير

الأب ... والابن

● الاب عبد الله بن ابى ، زعيم اليهود في المدينة ، واخطر اعداء الإسلام .. والابن .. عبد الله بن عبد الله بن ابى . وهو مسلم مخلص للاسلام .

بدا عبد الله يدبر المكايد والفتن ، لتقوم الحرب بين المهاجرين من مكة والانصار من المدينة .. اقترح عمر بن الخطاب على النبى صلى الله عليه وسلم قتل هذا العدو الغادر . فنصحه بالانتظار . ونزلت سورة «المنافقون» لتكشف لدين اعداء الدين بزعامة عبدالله الاب .. وفضح كذبهم وجرائمهم ، تاكد عبد الله الابن المسلم ان الرسول بعد هذه السورة لابد ان يقتل « عبد الله » فاسرع اليه يقول :

– ان كنت تريد قتله ، فاترك هذا الامر لى ، وانا احمل اليك راسه .. لانك لو امرت غيرى بقتله ، فلا بد ان اقتل من يقتل ابى . فاصبح قاتلا لاحد المسلمين ..

قال الرسول : « انا لا نقتله بل نترفق به ، ونحسن صحبته ما بقى معنا »

وكان لهذا العفو الكريم تاثير عظيم على عبد الله الاب ، فكان اذا ارتكب خطا فى حق المسلمين لامه الناس ، وقالوا له ان محمدا انقذك من الموت .. وهكذا قضى على شروره .

ثم تحدث النبى مع عمر بن الخطاب عن كل ما حدث . وقال انه لو قتله كما اشار عمر .. لغضب ناس كثيرون وثاروا من اجله .. وهم اليوم لو امرتهم بقتل عبد الله بن ابى لقتلوه ..

قال عمر : « لقد علمت الان ان امر رسول الله صلى الله عليه وسلم اعظم بركة من امرى »

واخيرا اسلم عبد الله ابن ابى وعندما مات فى السنة العاشرة للهجرة صلى عليه النبى . فاحسن اليه فى حياته وموته .

يا ظالم ..!

– الظلم قبيح جدا يا اخى ؟

● طبعا .. الظلم نهب حقوق .. واعتداء على الناس . حرام .. !

– والظالم ينتقم الله منه ؟ .

● ان الله يؤجل انتقامه منه . . ولكنه لا يتركه ابدا ..

– تقصد انه يأخذ جزاءه فى الاخرة ؟ ؟

● نعم .. الحساب يوم الحساب . !

– بل وينال الجزاء فى الدنيا .. فى حياته حتما .. !

● عجبا .. انا لا أعرف فى القران مايدل على ان الله ينتقم من الظالم فى حياته . . لا اعرف ...

دار حديث مثل هذا فى مجلس عبد الله بن عباس . . فقال :

– انا اعرف اية تؤكد هذا الراى .. « فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا .. » الاية ٥٢ – سورة النمل اى ان الله سبحانه اهلك الظالمين وخرب بيوتهم وجعلهم عبرة لغيرهم .. بسبب ظلمهم .

فهذا عقاب لهم فى الدنيا ، وعذاب الاخرة اشد واخطر !

وهكذا اثبت ابن عباس بعلمه ان الله يعاقب الظالم فى الدنيا وفى الاخرة .

هدى للناس

بسم الله الرحمن الرحيم ، « اذا جاء نصر الله والفتح ، ورأيت الناس يدخلون فى دين الله افواجا ، فسبح بحمد ربك واستغفره ، انه كان توابا »

صدق الله العظيم

يامحمد .. اذا تم نصر الله لك وللمؤمنين ، وتم لكم الفتح بامر الله .. كما حدث فى مكة بغير قتال ، فى رمضان من السنة الثامنة للهجرة (ديسمبر سنة ٦٣٠ ميلادية) .

واذا رايت الناس يدخلون فى دين الاسلام جماعات جماعات .. كما فعلوا عند فتح مكة ..

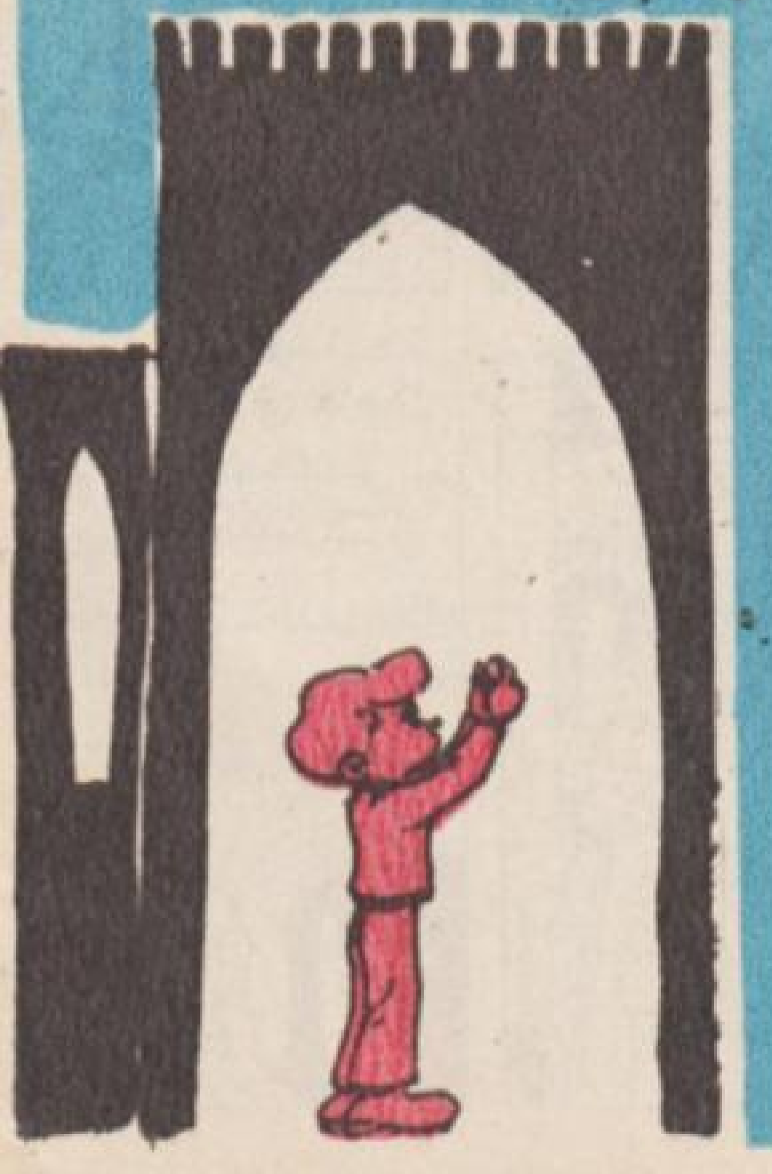
اذا حدث كل هذا .. فاشكر الله وسبح بحمده ، واطلب منه الغفران لك ولامتك .. انه يقبل التوبة دائما من التائبين .

العلم والمعرفة

● ما معنى قول الله تعالى « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » « ٥٦ – الذاريات » – يعنى كل مخلوقات الله سبحانه تعبده .



قال الصحابى الجليل عبد الله ابن عباس .. معناها : ليعرفونى . وعلق احد العلماء الصوفيين .. « اى الذين يفكرون فى اسرار الايات » على الاية الكريمة فقال : هذا يدل على ان اول فرض فرضه الله على عباده ، هو المعرفه .. والعلم ..





صديقي العزيز: أنت على موعد هام مع:
أجمل هدايا سمير - الأحد القادم
صورة الرئيس السادات
داخل برواز بلاستيك أنيق
هدية تحتفظ بها العمر كله
عاش لك ابنك
رد اعتبارك
خلى نهارك
أحلى نهار
هدايا سمير
مايو ١٩٧٥
الأحد القادم ١١ مايو ١٩٧٥ أقدم لك:
البواسل • أشرف الشريف
عودة الروح • طابور الأسرى
قصة بطولة من بطولات أكتوبر
الثمن ٨ قروش
احرص على أن تحصل
على نسختك ومعها الهدية





موقف :
تصرف لايعجبني

● هناك عبارة سخيفة كانت على لساني دائما كلما تصرف احد تصرفا لا يعجبني ، تنطلق هذه العبارة بسرعة . . انا مخاصمك . لا تكلمني . وطبعا بعد فترة وجدت انني خاصمت كل اصدقائي في الشارع والمدرسة وكل مكان .. وفي يوم الجمعة الماضي ذهبت مع ابي لاداء الصلاة . وسمعت الخطيب وكان صوته رائعا» مملوءا بالمودة يقول: « لا يحل للمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث ليال .. يلتقيان فيعرض هذا .. ويعرض هذا .. وخيرهما الذي يبدأ بالسلام .. وعرفت انني مخطيء فعلا ، فكيف اخالف ديني العظيم الذي نظم لنا كل امور حياتنا وبعد الصلاة مباشرة توجهت الي اصدقائي فصالحتهم جميعا ، وتخلصت من هذه العبارة السخيفة .

الصديق - كامل ابراهيم عون [illegible]
١٥ - ش الشهيد مدحت الزياد - الدور الثالث

● جميل ان نستفيد من اخطائنا .. مبروك فوزك بمجلد سمير وسيصلك على عنوانك المذكور

هل تعلم ؟!

● يوجد نوع من الببغاوات يسمى الببغاء الاحمر الماكو ، وهو من اكبرها حجما واطولها ذيلا واذهاها لونا ، ولكنه ليس من اكثرها كلاما وثرثرة . وان فصيلة الماكو تتالف من ١٥ جنسا وتسكن البرازيل .

مصطفى محمد عبد السلام
القاهرة



● بريشة : مجدى على
مراى اللبسة

مشاعر ...!!

●● يقول الصديق احمد فراج محمد - الاسكندرية : أن مجلة سمير هي زهرة المجلات وان له ثلاث امهات . الاولى ماما مصر والثانية ماما لبنى والثالثة طبعا معروفة ..

شكرا يا احمد .. كلماتك نعتز بها العمر كله



عام سعيد يا سمير يأتيك
فماذا .. يا ترى اهديك
.. وماما لبنى .. ماذا يكفيها
اقول لها حجة ثانية لتوليها
وانوار مكة .. والمدينة .. ثانى تشوفيها
انا لا املك سوى دعائى وسلامى
يا من ملكتم قلبى ووجدانى
فتقبلوا تهنئة ارسلها
ليس اللسان .. بل القلب يهديها

منال شوقى ابو المحاسن
القاهرة - القاهر ١ ش طور سيناء

شرح هدية العدد :
مروحة زهرة اللوتس



● بمناسبة عيد الربيع .. عيد الزهور ، نقدم لك مع هذا العدد مروحة « زهرة اللوتس » .. فقط :
- قص حول الزهرة .
- قص حول المستطيل اسفل الزهرة ، وانثه عند الخط المشرشر في المنتصف ، ثم صمغه كما هو مبين في الرسم .
- الصق اليد بالمروحة .
ومع زهرة اللوتس ، جهاز التكييف الذى تحمله في جيبك والنسيم الحلو ، يتمنى لك سمير اسعد الاوقات ، وكل سنة وانت طيب .

تاريخ الإكتشافات العلمية



انطوان لافوازيه (١٧٤٣ – ١٧٩٤) : مؤسس الكيمياء الحديثة ، وضع أول جدول للعناصر ، وبين أن الماء مركب من الايدروجين والاوكسجين .

تشارلز داروين (١٨٠٩ – ١٨٨٢) : عالم طبيعة ، قام برحلة مغامرة حول العالم وهو شاب،ثم نشر بعد ذلك كتابا عن (أصل الجنس) قدم فيه نظريته عن التطور بالانتقاء الطبيعى .

جريجور مندل (١٨٢٢ – ١٨٨٤) : كان راهبا نمساويا اكتشف قوانين الوراثة فى النبات والحيوان .

رذر فورد اوف نلسون (١٨٧١ – ١٩٣٧): ولد فى نيوزيلند، ولكنه عاش معظم حياته فى انجلترا ، كان رائدا فى الطبيعة النووية واول رجل شطر الذرة، وبذلك حول عنصر النتروجين الى نظير اوكسجين .

البرت اينشتين (١٨٧٩ – ١٩٥٢) : كان رياضيا ذا عبقرية غير عادية ، وضع نظرية النسبية وبين أن المبادىء التى وضعها نيوتن ليست كافية فى حد ذاتها لتفسير كافة الظواهر المتعلقة بالجاذبية .

محمد الساكت

أحلى الكلام

• إذا فقد الإنسان الأمل فقد السلام
• لسانك حصانك ان صنته صانك
• لو لم تذنبوا وتستغفروا لأتى الله بقوم يذنبون ويستغفرون
سعد فرج الله ريحان – مطوبس

سمير
مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباظة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
«ماما لبنى»
نائب مديرة التحرير
نجيبة حسين
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحاد البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا أو ٥ جنيهات استرلينية – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال – والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الأسعار المحددة عند الطلب



● انها رياضة الشجاعة ... وقوة الارادة من معالم شخصيتى الرئيسية .. ولو لم اكن بطل سباق دراجات ، لكنت اتمنى ان اكون ديستفانو او كرويف .. ولا اعرف المستحيل .. واعترف ان هذه الرياضة الهادئتى ......

● الحديث كله باصدقى صفحة ١٦ ،